

DAEMON'S DILEMMA • FELD 1

DAS UNSICHTBARE SICHTBAR MACHEN

DIE FARBE DES WINDES

PART 1: 18. Januar – 5. Februar 2012

Eröffnung: Mittwoch, 18. Januar, 20h

Katja Windau (Hamburg)

Daniel Kemeny (Schweiz)

Wolfgang Oelze (Hamburg)

Filmabend: Samstag, 4. Februar, 18h

PART 2: 11. Februar – 4. März

Eröffnung: Samstag, 11. Februar, 20h

Thomas Reissig (Italien)

Rikuo Ueda (Japan)

Uli Fischer (Hamburg)

Tanzperformance, Bettina Mainz (Berlin)

Samstag, 3. März, 18h / Sonntag, 4. März, 16h

Geöffnet: Freitags, Samstags, Sonntags, 16–18h

DAEMON'S DILEMMA: Energie – Zeichen eines notwendigen Paradigmenwechsels

In Anknüpfung an die Figur des „Maxwellschen Dämons“, die der schottische Physiker James Clerk Maxwell im 19. Jahrhundert in einem Gedankenexperiment zur Hinterfragung des zweiten Hauptsatzes der Thermodynamik veranschaulichend als „Mittler“ zwischen widerstrebenden Prinzipien einführte, wird hier der Dämon zum Sinnbild für den heutigen Menschen, der aufgerufen ist, ein ausweglos scheinendes Dilemma zu lösen.

„...es ist an der Zeit, die Energiefrage dauerhaft in unser Bewusstsein zu rücken. Die Kunst kann dazu gleichermaßen im doppelten Sinne beitragen. Sie kann zum einen das schon genannte Vehikel stellen, Energie plastisch darzustellen und damit wieder erfahrbar zu machen. Zum anderen kann sie zu einer Dynamisierung des Diskussionsprozesses beitragen, denn auch im Energiebereich ist heute ein hohes Maß an Inspirationsfähigkeit erforderlich, das der Kunst zu eigen ist.“

Prof. Dr. Ulrich von Weizsäcker und Dr. Manfred Fischedick

„Alle kennen Wind. Wind weht wo er will und wann er will. Er kennt keine Grenzen. [...] Aber wie sieht er aus? Wie wird Wind wesenhaft?“* Gerade durch seine Abwesenheit in den Arbeiten von Daniel Kemeny, Wolfgang Oelze und Katja Windau wird das Wesenhafte thematisiert (Part 1). Zwischen dem Sichtbaren und dem Unsichtbaren sind die Arbeiten von Uli Fischer, Thomas Reissig und Rikuo Ueda unmittelbare Zeugnisse des Windes (Part 2).

**Hajo Schiff*

FRISE Künstlerhaus Hamburg, Arnoldstraße 26, 22765 Hamburg
Gefördert durch die Kulturbehörde Hamburg und Pro Helvetia

www.frise.de
www.daemonsdilemma.blogspot.com